

LA CAMPANELLA DELLA MADONNA DELLA NEVE

Versi di Maria Luisa FRASCA

Musica ed armonizzazione di Camillo BERARDI

INTRODUZIONE - Allegro

Din din din din din din din din din din din

Do+ Sol+ Do+

1° RITORNELLO - Allegro

7 din din din

Sol+ Stra- no! Ec- co tut- t'è si - len - ziu ma 'na cam - pa - nel - la ma

Sol+ Do+ Sol+ Do+ Sol+

14 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nè. — Stra- no! Ec- co

Do+ Sol+ Re7 Sol+ Re7 Sol+

22 tut- t'è si - len - ziu ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa -

Do+ Sol+ Do+ Sol+ Do+ Sol+ Re7

STROFA - Allegro dolcemente

29 nel - la ma 'na cam - pa - nel - la re - so - na pe' mmi'. — Ju ce - luè lim - pi-

Sol+ Re7 Sol+ Sol+

38

du e la straiè la sò - li - ta, 'na cam - pa nel - la staa chia -

Do+ Re7 Sol+ La-

46

ma' e me 'i - ce <<A - i - na - te>>. Sen - to 'na pà - si - ma, me vo'

Re7 Sol+ Do+

56

fa' fer ma'; ju Cor - nu Gran - de staaa - spet - ta' ci ten -

Sol+ Re7

64

gaar - ri - a'. 'Sta 'o - teè l'ùr - de - ma. Mo' pen - zoa pa -

Sol+ Do+

73

pà: is - su m'ha 'mpa - ra - tuaar - ram - pi - ca' cchiu' ch'a cam - mi -

Sol+ Re7

81 **2° RITORNELLO - Allegro**

na'. — Stra - no! Ec - co tut - t'è si - len - ziu ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa -

Sol+ Sol+ Do+ Sol+ Do+ Sol+ Do+

89

nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa -

Sol+ Re7 Sol+ Re7

95

nel - la ma 'na cam - pa - nè. — Stra - no! Ec - co tut - t'è si - len - ziu ma 'na cam - pa -

Sol+ Re7 Sol+ Do+ Sol+ Do+

103

nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa -

Sol+ Do+ Sol+ Re7 Sol+

109 **STROFA - Allegro dolcemente**

nel - la re - so - na pe' mmi'. — Jia - mi - ci sò - li - ti — cchiu' non

Re7 Sol+ Sol+ Do+ Re7

118

se nne ve - de - no e la cor - da - ta me' se fa cchiu' sci - ri - cae

Sol+ La- Re7

127

mi - se - ra. Men - tre chear - ram - pi - co me sen - to chia -

Sol+ Do+

135

ma': for - ze me von - no con - so - la' o for - zea - iu - ta'. 'Sta

Sol+ Re7 Sol+

146

'o - teè l'ur - de - ma... o mon - ta - gna me', 'j'u - nue j'a - tru

Do+ Sol+

155

3° RITORNELLO - Allegro

ma - re'' fa' ve - de' a chi sa sa - ji'. Stra - no! Ecco tut - t'è si -

Re7 Do+ Sol+ Do+

163

len - ziu ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa -

Sol+ Do+ Sol+ Do+ Sol+ Re7

169

The musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains vocal notation with lyrics underneath. The lower staff is in bass clef with a key signature of one sharp (F#) and contains piano accompaniment notation. Chord symbols are placed below the bass staff.

nel - la ma 'na cam - pa - nè. ——— Stra - no! Ec - co tut - t'è si - len - ziu ma

Sol+ Re7 Sol+ Do+ Sol+

176

'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa - nel - la ma 'na cam - pa -

Do+ Sol+ Do+ Sol+ Re7

181

nel - la ma 'na cam - pa - nel - la re - so - na pe' mmi'.

Sol+ Re7 Sol+

Din din din din

CODA